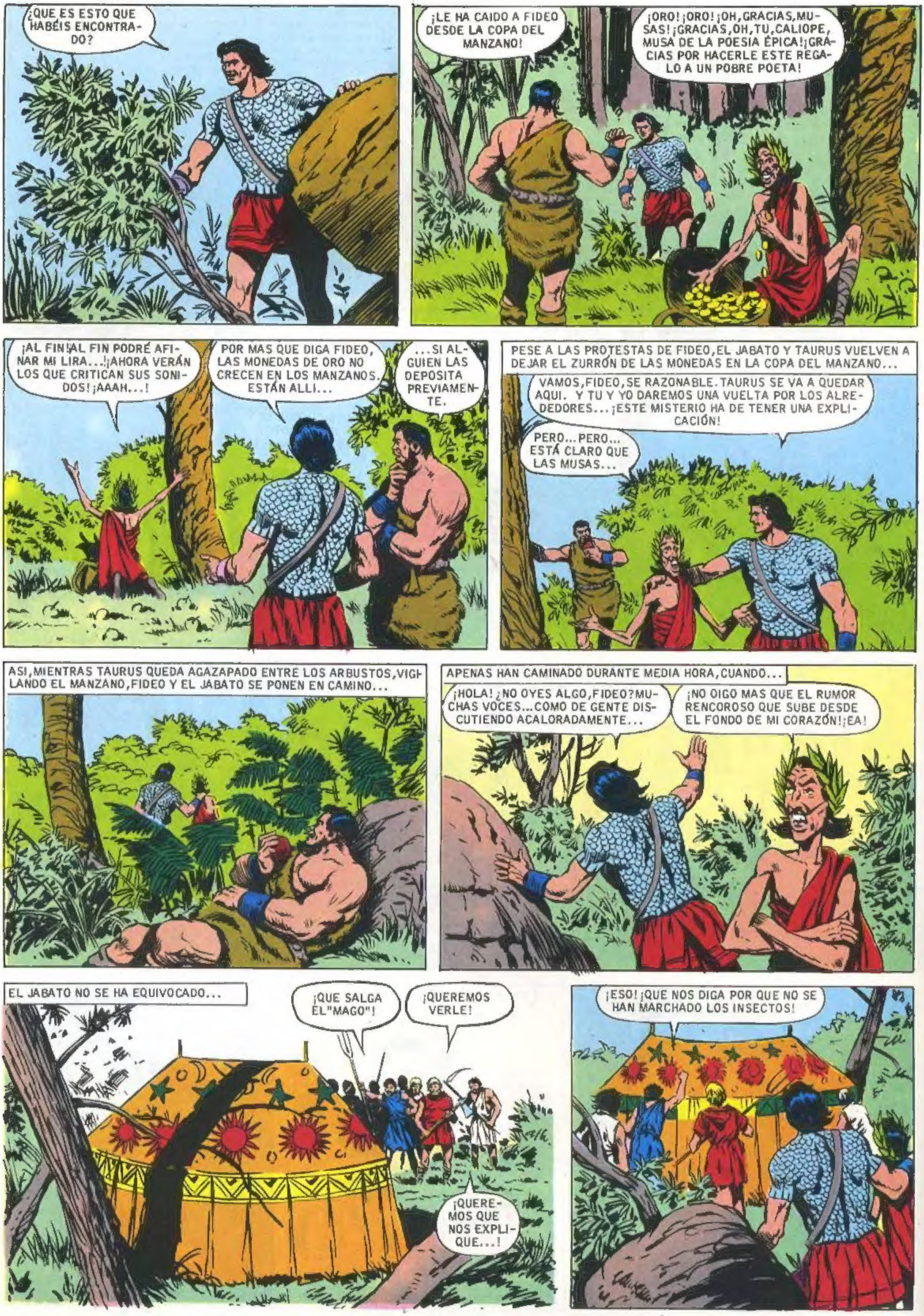
EDICIONES B
GRUPO ZETA
JABATO
N.º 103
200 PTAS.
GRITOS EN LA VENTISCA
EDICION COLECCIONABLE
HISTORICA
32 PAGINAS A TODO COLOR CON LAS AVENTURAS ORIGINALES DE «EL JABATO»

AQUELLA MAÑANA, FIDEO SE ALEJÓ DEL CAMPAMENTO A BUSCAR AGUA, Y...
¡BELLOS FRUTOS, A FE DE FIDEO DE MILETO!
PONDRÉ A CONTRIBUCION MIS PODEROSOS MÚSCULOS Y ASI OBTENDRÉ ALGUNAS DE ESTAS MANZANAS, QUE NO SON DE LAS HESPÉRIDES*, PERO CASI, CASI.
*HESPÉRIDES: 1) EN LA MITOLOGIA GRIEGA, HIJAS DE ATLAS, GUARDIANAS DE LAS MANZANAS DE ORO. 2) EN LA ANTIGÜEDAD, NOMBRE IMPRECISO DE UNAS ISLAS OCCIDENTALES (¿CANARIAS? ¿MADERA? ¿CABO VERDE?).
PERO, POR MAS QUE FIDEO PONE A CONTRIBUCIÓN TODO LO QUE PUEDE...
¡BRRR! POR MAS QUE APRIETO, NO LOGRO IMPRIMIR A ESTE NOBLE VEGETAL LA MAS INTIMA VIBRACIÓN... ¡UUUF...!
¡OH, TAURUS MUSCULOSO! ¡OH, TAURUS FORTISIMO!
¿QUE CUERDA SE LE HABRÁ ROTO? ¡ESPERO QUE SEA DE LA LIRA!
¿QUE PASA?
¡OH, TAURUS ELEMENTAL PERO HERCULEO, SACUDE CON TODAS TUS FUERZAS ESTE AÑOSO TRONCO PARA QUE CAIGA EL DORADO FRUTO!
CON TODAS MIS FUERZAS... ¿QUIERES DECIR ÁSI?
¡YA LO DECIA JUVENAL, EL GRAN POETA SATIRICO LATINO...
¡MANZANA IN CORPORE SANO!
¡ESPANTOSO JUEGO DE PALABRAS QUE HACE NUESTRO POETASTRO, CON LA MÁXIMA DEL GRAN POETA JUVENAL: "MENS SANA IN CORPORE SANO", MENTE SANA, EN CUERPO SANO!
¡PERO DEL ÁRBOL NO CAEN SOLO MANZANAS!
¡CLOC!


¿QUE ES ESTO QUE HABÉIS ENCONTRADO?
¡LE HA CAIDO A FIDEO DESDE LA COPA DEL MANZANO!
¡ORO! ¡ORO! ¡OH, GRACIAS, MUSAS! ¡GRACIAS, OH, TU, CALIOPE, MUSA DE LA POESIA ÉPICA! ¡GRACIAS POR HACERLE ESTE REGALO A UN POBRE POETA!
¡AL FIN! ¡AL FIN PODRÉ AFINAR MI LIRA...! ¡AHORA VERÁN LOS QUE CRITICAN SUS SONIDOS! ¡AAAH...!
POR MAS QUE DIGA FIDEO, LAS MONEDAS DE ORO NO CRECEN EN LOS MANZANOS. ESTÁN ALLI...
...SI ALGUIEN LAS DEPOSITA PREVIAMENTE.
PESE A LAS PROTESTAS DE FIDEO, EL JABATO Y TAURUS VUELVEN A DEJAR EL ZURRÓN DE LAS MONEDAS EN LA COPA DEL MANZANO...
VAMOS, FIDEO, SE RAZONABLE. TAURUS SE VA A QUEDAR AQUI. Y TU Y YO DAREMOS UNA VUELTA POR LOS ALREDEDORES... ¡ESTE MISTERIO HA DE TENER UNA EXPLICACIÓN!
PERO... PERO... ESTÁ CLARO QUE LAS MUSAS...
ASI, MIENTRAS TAURUS QUEDA AGAZAPADO ENTRE LOS ARBUSTOS, VIGILANDO EL MANZANO, FIDEO Y EL JABATO SE PONEN EN CAMINO...
APENAS HAN CAMINADO DURANTE MEDIA HORA, CUANDO...
¡HOLA! ¿NO OYES ALGO, FIDEO? MUCHAS VOCES... COMO DE GENTE DISCUTIENDO ACALORADAMENTE...
¡NO OIGO MAS QUE EL RUMOR RENCOROSO QUE SUBE DESDE EL FONDO DE MI CORAZÓN! ¡EA!
EL JABATO NO SE HA EQUIVOCADO...
¡QUE SALGA EL "MAGO"!
¡QUEREMOS VERLE!
¡QUEREMOS QUE NOS EXPLIQUE...!
¡ESO! ¡QUE NOS DIGA POR QUE NO SE HAN MARCHADO LOS INSECTOS!

POR FIN, LA PUERTA DE LA TIENDA SE ABRE, Y...
¿QUE SIGNIFICA ESTE GRITERIO? ¡SILENCIO, DESTRIPATERRONES!
LA GENTE CALLA, INTIMIDADA POR EL ESTRAFALARIO PERSONAJE...
¡SI HE DESCENDIDO HASTA OCUPARME DE VUESTROS CAMPOS, NO ES PARA QUE ME SAQUÉIS DE LA CAMA A ESTAS HORAS CON VUESTROS BRAMIDOS! ¡OH, GENTE INCULTA Y SOEZ!
¡OS PROMETI AYER QUE MIS ENCANTAMIENTOS HARIAN HUIR EL ESCARABAJO DE LA PATATA QUE INFESTA VUESTROS CAMPOS!
"¿ACASO NO PRONUNCIE LAS MAGICAS PALABRAS?"
¡ALABI, ALABÁ! ¡POR ABRACADRABA, EL ESCARABAJO SE MARCHARÁ...!
"¿ACASO NO REGUÉ LOS SUELOS CON LLUVIA DE UÑA TORMENTA DE VERANO RECOGIDA EN EL CUENCO DE LA CALAVERA DE UN ÁRABE NACIDO EN VIERNES?"
¿QUE MAS PODIA HACER, A VER? ¡INCRÉDULOS DESAGRADECIDOS! ¡NO SE SI VUESTRA IGNORANCIA ES MÁS GRANDE QUE VUESTRA DESCONFIANZA, O VICEVERSA!
TIMIDAMENTE, UN BUEN VIEJO SE ATREVE ENTONCES A ROMPER EL SILENCIO IMPRESIONADO DE LOS PRESENTES...
SIRVETE EXCUSARNOS, OH, GRAN MAGO, PUES NO HEMOS TENIDO ACCESO A LAS FUENTES DE SABIDURIA, COMO TU... Y NO SABEMOS HABLAR TAN FINAMENTE. PERO, DE TODAS FORMAS, RECORDAMOS TODOS MUY BIEN LO QUE NOS DIJISTE...
NOS DIJISTE: DADME CADA UNO DE VOSOTROS UNA MONEDA DE ORO, Y A LA MAÑANA SIGUIENTE DEL DIA EN QUE LO HAGÁIS, SE HABRÁN MARCHADO TODOS LOS INSECTOS...
CONQUE MONEDAS DE ORO, ¿EH?
TE DIMOS LA MONEDA, DURAMENTE GANADA, A FE MIA, Y ALGUNO DE NOSOTROS TAL VEZ RECIBA POR ELLO ALGUN LATIGAZO, CUANDO TENGA QUE PAGÁRSELA DE MENOS A LOS RECAUDADORES DE IMPUESTOS DEL MARGRAVE... ¡PERO LOS ESCARABAJOS NO SE HAN MARCHADO!

¡EL ABUELO TIENE RAZÓN! ¡QUE SE MARCHEN, O DEVUÉLVENOS EL DINERO!
¡ESO!
¡ES NUESTRA ÚLTIMA PALABRA!
¡MUY BIEN, GENTE CAZURRA Y ZAFIA! ¡VOY A DAR UNA RESPUESTA A VUESTRO RÚSTICO EMPECINAMIENTO! VOY A MANDAR A MI CRIADO LEOPOLDO A VER EL ESTADO DE LOS CAMPOS... PERO LE DEJARÉIS MARCHAR SOLO, Y SIN MOLESTARLE... ¿ENTENDIDO?
EL "MAGO" DESAPARECE EN LA TIENDA.
¡LEOPOLDO! ¡LEVANTA, HOLGAZÁN!
PERDÓN, OH, MAGO... ¿QUE MANDÁIS?
VE A LOS CAMPOS Y DIME CÓMO ESTÁN... ¡DICEN QUE LOS INSECTOS RESISTEN A MIS CONJUROS!
MINUTOS DESPUÉS...
¡QUE COSAS TIENE EL SEÑOR! ¡CON LO BIEN QUE YO DORMIA! ¡BRR!
¿Y VOSOTROS, QUE ESPERÁIS AQUI? ¿NO HABÉIS OIDO LO QUE HA DICHO EL MAGO? ¡DISPERSAOS! ¡VOLVED MAS TARDE! ¡AHORA QUEDA MEDITANDO EN VUESTRA INGRATITUD. Y QUE NADIE ME IMPORTUNE, ¿EH?
EL TAL LEOPOLDO DESAPARECE REZONGANDO EN LA MALEZA...
APENAS LO HA HECHO, EL JABATO AVANZA HACIA LA TIENDA, ENTRE LA GENTE QUE SE DISPERSA...
...Y ALZA LA PUERTA...
¡TAL Y COMO LO SOSPECHABA!
¿VEIS ESTO? ¡LA TIENDA ESTÁ VACIA!

¡Y ESTO ES TODO LO QUE QUEDA DEL MAGO!
EL JABATO SE LLEVA UN DEDO A LOS LABIOS.
¡ESE MISERABLE OS HA ENGAÑADO! PERO, SILENCIO... ¡SÉ BIEN A DONDE HA IDO Y LO QUE SE PROPONE! Y NO SE SALDRÁ CON LA SUYA...
EN EFECTO, APENAS DESAPARECIÓ ENTRA LA MALEZA, EL CRIADO LEOPOLDO TIRÓ BARBA Y BASTÓN Y ABANDONÓ SU PASO CANSINO...
¡JE, JE! ¡LES HE ENGAÑADO CON ESE TRUCO PRIMARIO! AHORA, PIERNAS, PARA QUE OS QUIERO... ¡NO HE DEBIDO CONFIARME TANTO Y PARTIR ANOCHE!
ASÍ...
¡AJÁ! ALLÍ ESTÁ MI MANZANO, CON MIS MONEDITAS... ¡JE, JE! ¡QUE LISTO SOY!
POR AHORA, ME VOY SALIENDO CON LA MÍA... ¡CON UN POCO DE SUERTE, LLEGARÉ A LOS CUARENTA Y SIN HABER TRABAJADO EN MI VIDA!
¡AQUÍ ESTÁ! ¡VIVA! NADA HAY MÁS MELODIOSO...
...QUE EL DULCE SONIDO DE LAS MONEDITAS... PERO... ¿QUÉ SIGNIFICA...?
¡UNA PIEDRA! ¡EL ZURRÓN ESTÁ LLENO DE ELLAS! ¡OOH..!

¡LADRONES! ¡A MI! ¡ME HAN ROBADO! ¡SOCORRO!
ME ABURRIA, AQUI VIGILANDO... ¡Y PENSÉ QUE CAMBIAR EL ORO POR PIEDRAS PODRIA RESULTAR DIVERTIDO!
¿QUÉ OS SUCEDE, BUEN SEÑOR?
¡UN ROBO...! ¡ME HAN DESVALIJADO! ¡LO HE PERDIDO TODO!
TODO, NO... PORQUE ESTO ES VUESTRO, ¿VERDAD?
¡AAAH...!
¡VIENDOSE CONFUNDIDO, EL INNOBLE PERSONAJE INTENTA HUIR! PERO...
¡YA ME ERA ANTIPÁTICO, PERO ME LO FUÉ MUCHO MAS...
...A PARTIR DEL MOMENTO EN QUE DIJO QUE EL SONIDO MAS MELODIOSO ERA EL DEL VIL METAL! ¡NO HE PODIDO SOPORTAR TAMAÑO INSULTO A EUTERPE*!
*"MUSA DE LA MÚSICA".
LOS AGRADECIDOS CAMPESINOS HICIERON UNA GRAN FIESTA EN HONOR DEL JABATO Y SUS COMPAÑEROS... ¡ESTOS SE HABIAN GANADO CON SU ACCIÓN LA ADMIRACIÓN Y LA AMISTAD DE TODO EL VECINDARIO!

CIERTO DIA, EL JABATO Y SUS AMIGOS ATRAVESABAN LOS CARPATOS*...
* CORDILLERA CENTROEUROPEA. RODEA, EN ARCO (MIL CUATROCIENTOS CINCUENTA KILOMETROS), LA LLANURA HUNGARA.
¡AUXILIOO!
¡BRRR! ¡COMO AULLA EL VIENTO...! PARECE ALGUIEN QUE SE QUEJA... ALGUIEN QUE PIDE AUXILIO...
¡NO LO PARECE, FIDEO! SE HA OIDO UNA VOZ HUMANA.
¡ESE POETASTRO! DESPISTADO COMO SIEMPRE.
¿DE DONDE HABRÁ VENIDO ESA VOZ?
¡SOLO NOS FALTABA ESO! ¡CON LAS GANAS QUE TENGO DE LLEGAR A UN LUGAR HABITADO Y CALENTITO! ¡YA NI SIENTO LA NARIZ!
¡SOCOROO!
¡YO DIRIA QUE LA VOZ VIENE DE ALLI! LA PERSONA QUE GRITA DEBE ESTAR ENTRE LAS ROCAS.
¡VAMOS ALLÁ!
POCO DESPUÉS...
¡POR LAS BARBAS DE SENAQUERIB! AQUI NO HAY NADIE...

¡AQUI, AQUI, AMIGOOOS...!
¡AQUI! ¡SOCORRO!
¿QUE HABRÁ PASADO?
¡HUM! ¡ES FÁCIL SUPONERLO!
HABRÁN EMPRENDIDO LA ASCENSION CON BUEN TIEMPO... ¡AHORA LA VENTISCA SE ECHA ENCIMA Y QUIÉN SABE QUE OTRAS DIFICULTADES HAN ENCONTRADO!
ARRIBA...
¡ÁNIMO! ¡ÁNIMO! NOS HAN ENCONTRADO... NOS VAN A SALVAR, YA LO VERÉIS.
PE-PERO... ¡HAY QUE AVISARLES, SANDOR! HAY QUE DECIRSELO...
¡DEBEN SABER A LO QUE SE EXPONEN, SI PRETENDEN RESCATARNOS!
¡ES VERDAD, ILONA! ¡CON LA ALEGRIA, SE ME OLVIDABA LO PRINCIPAL!
¡TENED CUIDADOOO...! ¡TENED MUCHO CUIDADO CON...!
¿HABEIS OIDO LO QUE DECIAN...?
SOLO "TENED MUCHO CUIDADO..." ¡EL VIENTO ESTÁ REDOBLANDO! ¡APENAS TE OIGO A TI! ¡NO SE OYE NADA!

¡ES REALMENTE EL MOMENTO DE QUE TOQUES LA LIRA, FIDEO!
¡QUE SENTIDO DEL HUMOR TAN DECADENTE TIENES, OH, TAURUS ELEMENTALISIMO!
ERA UNA VOZ MUY DÉBIL... ¿SERÁ DE UNA MUJER?
NO, TAURUS... O MUCHO ME EQUIVOCO... ¡O SE TRATA DE UN NIÑO!
¡NO ME OYEN, ILONA! ESTOY SEGURO DE QUE NO ME HAN OIDO... ¡Y ESTÁN EMPEZANDO A TREPAR!
¡OH, NO!
¿QUE SERÁ DE ELLOS...? ¡HAY QUE HACER ALGO, SANDOR!
PERO... ¿QUE, ILONA?
¿QUE...? ¡LLEVAMOS AQUI DOS DIAS, SIN COMER... ¡ESTAMOS HELADOS Y DERRENGADOS... YO... YO... NO QUIERO APARTARME DE VOSOTROS... NI UNOS CENTIMETROS...
¡NO TEMAS POR NOSOTROS, SANDOR! YO CUIDARÉ DE JANOS... MIENTRAS TANTO, TU, TRATA DE BAJAR TODO LO QUE PUEDAS... ¡Y GRITA DESDE ALLI! ¡TIENEN QUE OIRTE!
ERES VALIENTE, ILONA... MUY VALIENTE...
MIENTRAS LA VENTISCA AULLA COMO CIEN LOBOS Y LA NIEVE AZOTA CADA VEZ CON MAS FUERZA LA CUMBRE, SANDOR EMPIEZA A DESCENDER...
¡NO BAJES MAS DE CUATRO O CINCO METROS! ¡PODRIAS DAR CON... CON... ELLOS!
ILONA NO SE REFIERE AL JABATO Y A SUS AMIGOS... ¿A QUIENES, PUES?
ENTRETANTO...
¡FIDEOOO...! ¿ES QUE NO VIENES?
¡NO! ¡NO ESTOY LOCUELO PARA ARRIESGARME A SEMEJANTE ASCENSIÓN, CON LO GÉLIDOS Y ANQUILOSADOS QUE TENGO LOS MÚSCULOS!

PERO,APENAS QUEDA SOLO,FIDEO SE PONE A PENSAR EN LAS VIEJAS LEYENDAS DE AQUELLA PARTE DE LA TIERRA... ¡ALGUNA ,COMO LA DE LOS VAMPIROS,NO ES MUY TRANQUILIZADORA PARA POBRES POETASTROS ATERIDOS!
¡GLUB!
¡FIIIIUUU!
PERO... ¡FIDEO!CREÍ QUE TE QUEDABAS ABAJO..
¡UF! ¡PUF! ¡BEEEF!ES QUE... ES QUE...NO QUIERO DEJAROS SOLOS...¡BIIF!¡PUF!¡PODRÍA PASAROS ALGO.. !¡UF!
SANDOR HA BAJADO CASI CUATRO METROS...PERO NADA VE EN LA VENTISCA,QUE ACALLARÍA,ADEMÁS,TODA VOZ HUMANA.
NUESTROS AMIGOS LLEGAN HASTA UNA ESPECIE DE REPECHO ..
ESTE"CAMINO"IMPROVISADO PARECE SUBIR EN ESPIRAL... ¡VEAMOS SI CONTINÚA TRAS EL RECODO!
¡OJALÁ! ¡BEEEEF...! ¡NO PUEDO MAAAS. .!
PERO,AL IR A DOBLAR EL RECODO...
¡AAAURRRR!
POR JÚPITER!AQUÍ HAY QUE ACTUAR DEPRISA...

¡UN TREMENDO TAJO Y EL PLANTIGRADO PIERDE EL EQUILIBRIO!
¡UUF!
¡YAAAURGH!
EL JABATO CREE HABER ACABADO CON LAS SORPRESAS EN AQUELLA ASCENSION, PERO...
¡POR LAS BARBAS DE SENAQUERIB! ¡DEBE SER LA PAREJA!
¡ESTA VEZ, EL JABATO FALLA EL GOLPE! SALTAN CHISPAS, CUANDO SU ESPADA MUERDE LA DURA ROCA.
NUESTRO AMIGO QUEDA A MERCED DE LAS GARRAS DEL OSO, POR FORTUNA...
¡AUURGH!
¡UN TERCER OSO ATACA! Y ESTA VEZ...

...¡ARRASTRA AL JABATO EN SU CAIDA!
TAURUS LOGRA AGARRAR POR UN BRAZO A SU AMIGO, PERO ...
!
DOMINANDO SU MIEDO, FIDEO SE LANZA AL RESCATE... ¡PERO POCO PUEDE HACER, ARMADO SOLAMENTE CON LA LIRA! Y, POR MAS PRISA QUE SE DE TAURUS, EL OSO VA A ATRAPARLE EN SU DIFICIL POSTURA.
¡ESTAMOS PERDIDOS ESTA VEZ!
¡AUUURGH!
PERO ...
?
Y ANTES DE QUE PUEDAN RECUPERARSE DE SU SORPRESA, ALGUIEN SURGE DE LA VENTISCA...
¡UF! MENOS... MAL... QUE HE PODIDO AYUDAROS, CON ESA "PIEDRECITA"... ¡ME SENTIA CULPABLE DE LO QUE OS ESTABA OCURRIENDO!
¡NOS HAS SALVADO DE UNA BUENA!
ES LO MENOS QUE PODIA HACER.. VOSOTROS OS ESTÁBAIS ARRIESGANDO PARA RESCATARNOS...
POCO DESPUES, ILONA Y EL OTRO MUCHACHITO BAJARON IGUALMENTE, LLAMADOS POR SANDOR, Y...
HACIA MUY BUEN TIEMPO CUANDO SUBIMOS... DESPUÉS SE ESTROPEÓ. AL DESCENDER, LA GRUTA... ¡ESTABA OCUPADA! Y LOS OSOS NOS ATACARON. TUVIMOS QUE REFUGIARNOS EN LA CUMBRE, Y... ¡YA SABÉIS TODO LO DEMAS!
¡HABÉIS SIDO MUY VALIENTES, SANDOR! VUESTROS PADRES ESTARÁN ORGULLOSOS DE VOSOTROS.
DESPUES DE ACOMPAÑAR A LOS MUCHACHOS HASTA LA GRANJA DE SUS PADRES, EL JABATO Y SUS COMPAÑEROS SE DESPIDIERON DE ELLOS... ¡SE HABIAN GANADO UNOS AMIGOS PARA TODA LA VIDA!

EN OTRA OCASION, LEJOS DE LOS ANTERIORES ESCENARIOS.. DE REPENTE, YA CASI DE NOCHE, UNOS JINETES SURGIERON SOBRE LA COLINA...
¡ADELANTE! ¡AL GALOPE!
¡TANZAI TIENE QUE HALLARSE EN AQUELLA CABAÑA!
MEDIA HORA ANTES DE QUE LOS JINETES COMENZARAN A GALOPAR COLINA ABAJO, EL JABATO, TAURUS Y FIDEO, HABIAN PENETRADO EN AQUELLA CABAÑA...
¡PASAD, NOBLES CAMINANTES! LA CASA DE ESTE POBRE PESCADOR ES LA VUESTRA...
¡MUCHAS GRACIAS POR CONCEDERNOS HOSPITALIDAD POR ESTA NOCHE, AMIGO...!
EL ANFITRIÓN SIRVIO A NUESTROS AMIGOS UNA CENA FRUGAL.
LAS MANOS DE ESTE HOMBRE NO SON LAS DE UN TRABAJADOR DEL MAR...
AGRADEZCO VUESTRA LLEGADA... LA SOLEDAD UNICAMENTE ES DESEADA CUANDO NO SE VIVE EN ELLA.
Y SU LENGUAJE Y SUS MANERAS, TAMPOCO LO SON.
PERO EL JABATO ERA DEMASIADO DISCRETO PARA PREGUNTAR. Y ASI, DESPUÉS DE LA CENA...
SI AMÁIS LOS BUENOS ESCRITOS, NO OS PRIVEIS...
VEO QUE TENÉIS UNA COLECCION ESCOGIDA. LOS MEJORES FILÓSOFOS...
¡Y LOS MEJORES POETAS!
ESTE ES, EN EFECTO, UNO DE LOS MAS GRANDES POETAS CHINOS... ESCUCHAD ESTO: UN HOMBRE SOÑÓ QUE ERA UNA MARIPOSA. Y AL PRONTO, AL DESPERTAR, NO SABIA SI ERA UN HOMBRE QUE HABIA SOÑADO SER UNA MARIPOSA, O UNA MARIPOSA QUE HABIA SOÑADO SER HOMBRE...
¡A VER CUANDO ESCRIBES ALGO ASI, FIDEO...!

DE PRONTO, LA ALARMA CRISPÓ LOS RASGOS SERENOS DEL EXTRAÑO HABITANTE DE LA CABAÑA...
¿QUE ES ESE RUIDO.. ?
¡ME HAN ENCONTRADO!
¡TENIA QUE OCURRIR, TARDE O TEMPRANO!
AMIGO, NO OS CONOZCO, PERO ME INSPIRÁIS VIVA SIMPATIA Y NO CREO QUE OS PERSIGAN PORQUE HAYÁIS HECHO ALGO MALO! SI QUERÉIS ESCAPAR, MONTAD EN UNO DE NUESTROS CABALLOS..
¡NO DEBÉIS AYUDARME! ¡OS MATARÁN SI LO HACÉIS!
PUES, ENTONCES, MARCHÉMONOS TODOS.
DICHO Y HECHO ..
¡ESCAPAN, ESCAPAN, ALTEZA!
¡NO PUEDE SER! TANZAI, ¡TANZAI! ¡DETENTE!
PERO TANZAI Y NUESTROS AMIGOS SABEN APROVECHAR LAS VENTAJAS... ¡Y ACABAN POR DESPISTAR A LOS PERSEGUIDORES...!
¡NO CREO QUE NOS ENCUENTREN POR ESTA NOCHE!
AMIGOS, OS DEBO LA VIDA. .
NADA NOS DEBEIS. ¿PODRIAMOS CONOCER VUESTRA HISTORIA?
ES TRISTE, COMO LA DE TODOS LOS POETAS, MI PADRE ERA UN PODEROSO "CHOGUN" * Y ME DESTINÓ A LA CARRERA DE LAS ARMAS...
* GOBERNADOR DE PROVINCIA, JAPONÉS.
"HE DE DECIR QUE NO BRILLÉ MUCHO ESGRIMIÉNDOLAS"
¡NO HAREMOS NADA DE ESTE CHICO; NO SABE PEGAR DURO!

"CUANDO LLEGUÉ A LA MAYORIA DE EDAD, MI PADRE ME DIO UNA GRAN BOLSA DE DINERO Y ME ENVIÓ A LA CORTE DEL "MIKADO"* SE SUPONIA QUE LLEGARIA ALLI COMO BOYANTE "SAMURAI"*.
*MIKADO: EMPERADOR
*SAMURAI: CABALLERO NIPON.
"PERO FUE TANTA LA MISERIA QUE VI DURANTE MI VIAJE, YO QUE TODO LO HABIA VISTO SIEMPRE DE COLOR DE ROSA, QUE..."
¡ARIGATO! ¡ARIGATO!*
*ARIGATO: GRACIAS, EN JAPONÉS.
"...AL LLEGAR A PALACIO ME HABIA CONVERTIDO EN UN TRISTE "RONIN"*... ¡Y NO QUISIERON DEJARME ENTRAR!"
¿TU, EL HIJO DE UN "CHOGUN"? ¡LARGO DE AQUI, PORDIOSERO!
* RONIN MENDIGO.
"ANDUVE POR LA CIUDAD DURANTE TRES DIAS, Y NO COMI. AL FIN, ENFERMO, PERDI EL CONOCIMIENTO. Y CUANDO LO RECOBRÉ..."
OS AGRADEZCO QUE ME HAYÁIS RECOGIDO Y CUIDADO, NOBLE ANCIANO. Y MAS TENIENDO EN CUENTA QUE NO SOIS RICO
NO LO SOY, PERO AQUI NO TE FALTARÁ UN TAZÓN DE ARROZ DIARIO, HASTA QUE TE REPONGAS. Y SI NECESITAS ALIMENTO PARA EL ESPIRITU...
"SI QUE LO NECESITABA. ¡HABIA TANTAS COSAS QUE NO COMPRENDIA! ESTUDIÉ DURANTE DOS AÑOS, Y DE PRONTO, EMPECÉ A ESCRIBIR POESIAS."
¡ESTO QUE HAS ESCRITO ES BELLISIMO...!
SIN DUDA, INMERECIDAMENTE, MI FAMA CRECIÓ. TANTO, QUE LLEGÓ A OIDOS DEL JOVEN "MIKADO".
¿Y QUE SUCEDIÓ, TANZAI?
"QUE NOS HICIMOS MUY AMIGOS... YO LE LEIA MIS VERSOS Y EL ESCUCHABA, Y A VECES ME AYUDABA A HACERLOS MEJORES".
"UN DIA LE CONVENCI PARA QUE SALIERA DE INCOGNITO DE PALACIO Y PASEAMOS LARGAMENTE POR EL PAIS... ¡QUEDÓ ATERRADO!"
¡HE DE PONER COTO A LOS ABUSOS DE MIS "CHOGUNES"!

"PERO LOS"CHOGUNES"EMPEZARON PRONTO A ENCONTRAR MUY INCÓMODAS LAS PETICIONES DE CUENTAS QUE LES HACIA EL EMPERADOR."
¡ESTE INFORME ES COMPLETAMENTE FALSO! ¡ERES UN EMBUSTERO! ¡TE VOY A DESTITUIR SI NO CUMPLES MIS INSTRUCCIONES!
"Y MUY PRONTO..."
¡HAY QUE DEPONER AL "MIKADO"Y COLOCAR EN SU SITIO A UN CONSEJO DE"CHOGUNES"!
¡Y A ESE TANZAI, HAY QUE COLGARLO...!
"EL QUE HABLABA ASI ERA UN"CHOGUN"CUYA HOSTILIDAD HACIA MI HABIA AUMENTADO,AL PREFERIR UNA BELLA DONCELLA,MI COMPAÑIA A LA SUYA."
¡CUENTO LOS DIAS QUE FALTAN PARA NUESTRA BODA,OH, DULCE YOKO!
¡BRRR!
"ERA MUY INFLUYENTE ENTRE LOS DEMAS"CHOGUNES".Y AQUELLA GOTA HIZO DESBORDAR EL VASO.UNA NOCHE..."
¡LOS"CHOGUNES"HAN TOMADO EL PODER!NOSOTROS SOMOS FIELES AL EMPERADOR,QUE NOS HA ENCARGADO QUE OS PONGAMOS A SALVO.
¡GENERAL KIROCHI! ¿QUE SUCEDE?
ME PUSE A SALVO,SIN PODERME DESPEDIR SIQUIERA DE YOKO... DESDE ENTONCES HE VIVIDO COMO UN PROSCRITO,HUYENDO,HUYENDO SIN CESAR...
"EN VARIAS OCASIONES HAN TRATADO DE DETENERME, ¡PERO SIEMPRE HE LOGRADO HUIR...!"
¡DETENTE
¡ALTO,TANZAI! ¡ALTO...!
¡NO DEJARÉ QUE ME ATRAPEIS!

POR FIN,ME REFUGIÉ EN ESA CABAÑA DE PESCADOR... ¡PENSÉ ESTAR A SALVO,TAN LEJOS DE CUALQUIER POBLACIÓN! AH,ME PREGUNTO QUE HABRÁ SIDO DE YOKO, DE MI AMIGO EL EMPERADOR,DE TODOS ELLOS.PERO NO ME ATREVO A ACERCARME A NINGUNA AGLOMERACION PARA AVERIGUARLO...
EN AQUEL MOMENTO...
¡MIRAD! ¡CREO QUE NOS HAN VISTO!
¡OH,MUSAS! ¡ESTAMOS RODEADOS!
AMIGOS,NO QUIERO COMPROMETEROS MAS...YO ME ENTREGARÉ A CAMBIO DE QUE NADA OS HAGAN.
¡NO,TANZAI! TU CAUSA ME PARECE BUENA.¡VALE LA PENA LUCHAR POR ELLA!
EN AQUEL MOMENTO...
¡TANZAI! ¡SABEMOS QUE ESTÁS AHI! ¡DETENTE!
¡TANZAI! ¡TANZAI!
¡OH,NO, DIOS MIO!
¡ES LA VOZ DE YOKO! LA HAN HECHO PRISIONERA... LA TRAEN PARA FORZARME A LA RENDICIÓN. SI LE HAN HECHO DAÑO,NO ME LO PERDONARÉ NUNCA...
¡TANZAI!
¡¡ES YOKO!!

ANTE LOS OJOS ASOMBRADOS DE NUESTROS AMIGOS,QUE YA NO SABEN A QUE CARTA QUEDARSE,YOKO ABRAZA AL JOVEN POETA.
¡TANZAI! ¡TANZAI! ¡AL FIN!
PERO...
¡OH, TANZAI! HACE UN AÑO QUE TE BUSCAMOS. ¡Y QUE ESCAPAS DE NOSOTROS, TOMÁNDONOS POR LOS ESBIRROS DE LOS"CHOGUNES"...!
¿CÓMO?
SI...HAS ESTADO HUYENDO DE MI...Y DE UNOS SOLDADOS QUE TE ADMIRAN Y RESPETAN...¡EL GENERAL KIROCHI LOGRÓ APLASTAR A LOS "CHOGUNES"Y EL EMPERADOR ESTÁ EN SU PUESTO... ¡AHORA PODRÉIS HACER TODO LO QUE DESEÁBAIS!
EL BUEN TANZAI SE QUEDÓ SIN HABLA...¡ESTABA ENCANTADO Y AVERGONZADO A UN TIEMPO...!
¡Y YO, HUYENDO...!,HUYENDO COMO UNA LIEBRE!
NO ES VERGONZOSO PONERSE A SALVO CUANDO NO HAY CONDICIONES PARA LUCHAR, TANZAI...
EL JABATO Y SUS COMPAÑEROS FUERON INVITADOS A PASAR UNA TEMPORADA EN EL PALACIO DEL MIKADO...
...DONDE PASARON DIAS MUY FELICES Y DONDE FIDEO TUVO OCASIÓN DE TRABAJAR EN UN PROYECTO QUE ACARICIABA DESDE HACIA LARGO TIEMPO.
¿QUE QUIERES?
¡ENSEÑARTE ALGO QUE HE PODIDO PONER A PUNTO GRACIAS A LA GENEROSIDAD DEL MIKADO!
¡LA SUPER-LIRA A PEDAL!
¡NO! ¡HORROR! ¡ES UNA PESADILLAAAA...!

TIEMPO DESPUÉS DE SUS ANTERIORES AVENTURAS, CUANDO EL JABATO LLEGÓ AL CAMPAMENTO CON LOS TRES CABALLOS QUE HABÍA IDO A COMPRAR A UNA HACIENDA PRÓXIMA...
EN AQUEL MOMENTO...
¡EH! ¿ERES TÚ, JABATO...?
¡TAURUS! ¿QUÉ HACES OCULTO EN LO ALTO DEL ÁRBOL? ¿Y FIDEO?
LE HA OCURRIDO UN PERCANCE. SE HA EMPEÑADO EN CAMBIAR LAS CUERDAS DE LA LIRA Y HA DECIDIDO IR A LA CIUDAD VECINA A COMPRAR EL RECAMBIO.
"PARECE SER QUE, CUANDO LAS HUBO COMPRADO"...
¡LAS NUEVAS CUERDAS PULSO CON FRENESÍ, Y ARRANCO SONES DIVINOS DE ESTA "LI"!
¡CRUNCH!
¡RE-CRUNCH!
¡CUAC! - ¡CLIAC!
¡EH...!
¡PU - ZIAK!
¿CÓMO? MI CORONA! ¡MI CORONA DE LAURELES, GANADOS EN LAS JUSTAS POÉTICAS MÁS DISTINGUIDAS DE LA ÉPOCA, MEJORANDO LO PRESENTE!
¡CLAC!
¡DEVUELVE ESO, BESTIA EMPLUMADA, O TE ATIZO UN "LIRAZO" QUE TE MONDO!
¡YAAAY!
¡CROC!
¿AH, SÍ? ¿AH, SÍ? ¡TOMA LIRA! ¡PÁJARO DEL HADES*!
*HADES: PLUTÓN, DIOS GRIEGO DEL INFIERNO Y, POR EXTENSIÓN, DEL SUPUESTO MUNDO SUBTERRÁNEO DE LOS MUERTOS.

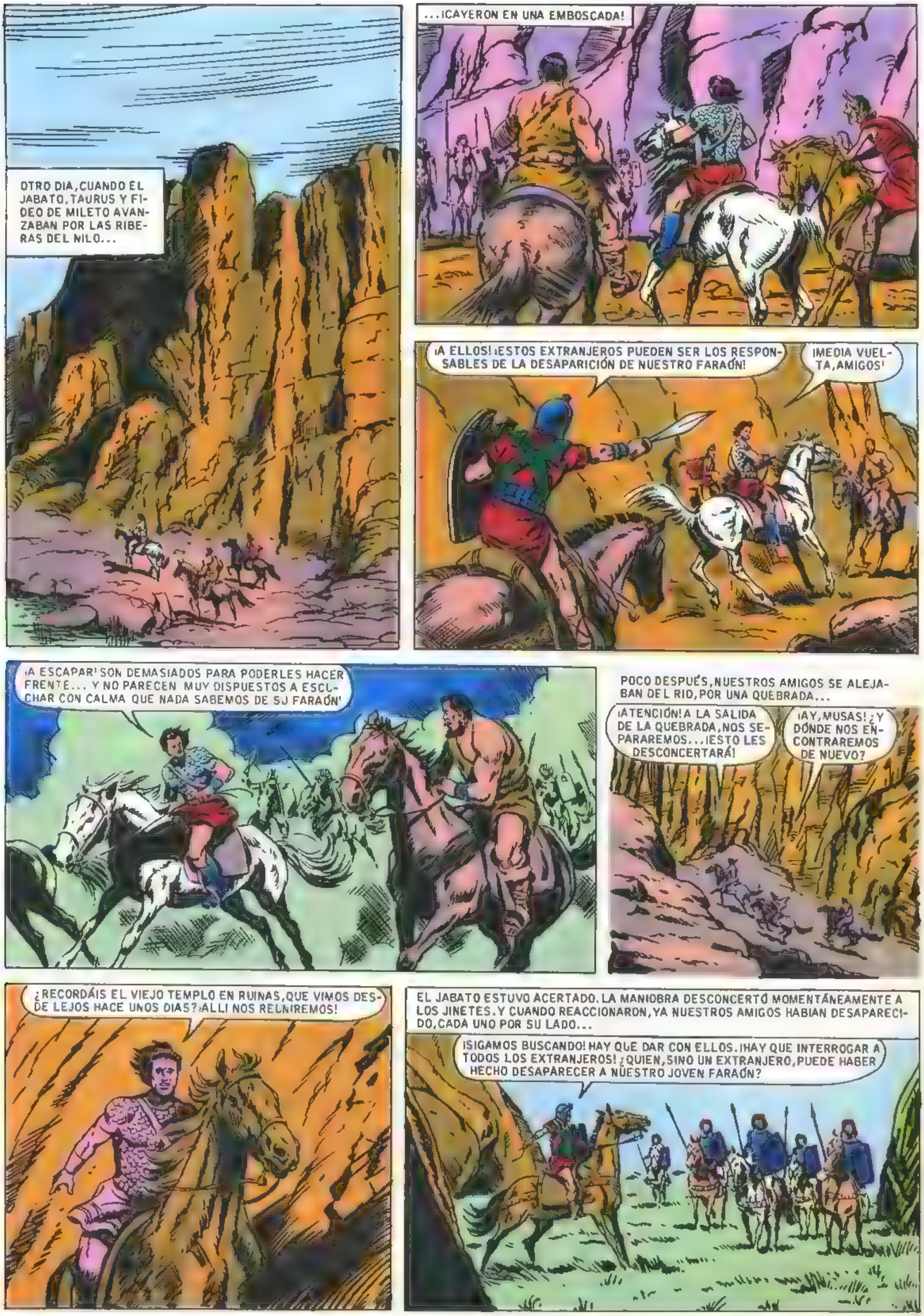
¿ESTÁIS VIENDO?
¡SE ATREVE A PEGARLE A UN "PUZIAK"!
¡PEGARLE A UN "PUZIAK"! ¡QUE DESFACHATEZ!
PERO...¿QUE PASA?¿QUE...?
¡A LA CÁRCEL CON EL!
¡ASI APRENDERÁ!
"¡Y ME CONSTA QUE LO HAN ENCERRADO POR UNOS CUANTOS MESES!"
¡NO HAY DERECHO! ¡SÁQUENME DE AQUI! ¡POR PEGARLE A UN PAJARRACO DE NADA!
¡AHI ESTÁ EL ERROR QUE COMETIÓ EL POBRE FIDEO! PORQUE A ESOS "PUZIAK" LES CONSIDERAN MUCHO POR AQUI... ¡SE COMEN TODOS LOS LAGARTOS, SERPIENTES Y RATAS DE LA CIUDAD! Y LAS GENTES LE ESTÁN AGRADECIDAS Y TIENEN GRANDES MIRAMIENTOS CON ELLOS.
¿Y TU COMO SABES TODO ESTO, TAURUS?
"ME ENTERÉ, POR CASUALIDAD, YENDO A BUSCAR AGUA... OÍ A DOS HABITANTES DE LA CIUDAD QUE COMENTABAN EL ASUNTO CON PELOS Y SEÑALES"...
PERO, ANTES DE HACER LO QUE SEA, HE PREFERIDO ESPERAR A QUE VOLVIERAS...
BIEN HECHO, TAURUS. ¡HUM! SE TRATA DE PENSAR EL MODO DE LIBERTARLE...
AL DIA SIGUIENTE, UN CARROMATO ENTRA EN LA CIUDAD...
EL CARROMATO Y SU CARGAMENTO DE FRUTAS Y VERDURAS, ASI COMO LAS ROPAS DE LOS QUE VAN AL PESCANTE, HAN SIDO COMPRADAS A UNOS MERCADERES...

DESPUÉS DE RECORRER LAS CALLEJAS DEL MERCADO, NUESTROS AMIGOS, COMO POR CASUALIDAD, DETIENEN SU VEHICULO ANTE CIERTO EDIFICIO...
Y, MIENTRAS TAURUS SE PONE A OFRECER A LOS GUARDIANES UNOS PUÑADOS DE DÁTILES Y UNA JARRA DE VINO...
¡REFRESCAD EL GAZNATE, OH, CANCERBEROS!
¡JO, JO! ESTE MERCADER QUIERE ESTAR EN BUENAS RELACIONES CON NOSOTROS...
...POR SI ALGUNA VEZ VIENE A PARAR AQUI, ¡JE, JE, JE...!
...EL JABATO...
¡EL POBRE FIDEO ESTÁ TAN CABIZBAJO Y MEDITABUNDO, QUE NI ME HA RECONOCIDO!
¡EN CAMBIO ESE PAJARRACO, QUE DEBE SER UNO DE LOS FAMOSOS "PUZIAK", NO ME QUITA OJO...!
¡PSSST! ¡FIDEO!
¡OH! ¡PERO SI ES EL JABATO!
Y AHORA, FIDEO, COLOCA LA BARRA TRAS LAS REJAS, EN SENTIDO TRANSVERSAL.
¿ASI...?
¡ASI! ¿YA TE IMAGINAS LO QUE VA A PASAR, VERDAD?
¡LO QUE VA A PASAR, NO SE LO IMAGINA TAMPOCO EL JABATO!
¡SOSPECHANDO ALGO!

¡AY, JABATO, CUIDADO!
¡BAH! ¿QUE QUIERES QUE HAGA ESE PAJARRACO?
¡AY! ¡QUE TU NO LOS CONOCES! ¡ABRE BIEN LOS OJOS! ¡QUE SON TEMIBLES! ¡OH!
EL "PUZIAK" DOBLA LA ESQUINA Y...
¡PUZIAK! ¡CUAC! ¡CUAC!
?
¿HABRASE VISTO PAJARRACO? ¿PUES NO NOS ESTA DELATANDO?
¡CUAC!
¡TOMA, SICOFANTE EMPLUMADO!
¡PRONTO, JABATO! ¡ARRANCA! ¡QUE VIENEN!
¡LE HA PEGADO A UN "PUZIAK"!
¡HA MALTRATADO A UNA DE NUESTRAS...
...GENTILES AVECILLAS!
¡A EL...!

¡VAMOS, AMIGOS! ¡ARRANCAD!
LA CUERDA SE PONE TENSA...HAY UN TERRIBLE TIRÓN Y...
¡VIVAAAA...!
¡CRAAAS!
¡DESPUÉS DE MIS DATILES Y MI VINO... PROBAD MIS RICAS "TORTAS"!
¡JABATO! ¡FIDEO! ¡EN MARCHA, QUE VIENEN MUCHOS!
¡AY! ¡QUE ESTÁ MUY ALTO!
¡SIN MIEDO, HOMBRE! ¡SALTA!
¡ALLÁ VOY! ¡OOOH...!
¡QUEDAOS CON ESTE Y PERMITIDME...
...QUE ME MARCHE CON MIS AMIGOS!

CON UNAS CUANTAS FLECHAS DISPARADAS SIN INTENCIÓN DE HERIR...
...EL JABATO FRENA EL IMPETU DE LOS PERSEGUIDORES...
...Y NUESTROS AMIGOS SALEN DE LA CIUDAD...!
POCO MAS TARDE, VUELVEN A ESTAR EN SU CAMPAMENTO... ¡AUNQUE, SIN SABERLO, SE HAN TRAIDO UN POLIZÓN!
¡LIBRE! ¡LIBRE! ¡AH, CUANDO PIENSO EN ESOS "PUZIAK" O COMO LES LLAMEN...! ¡NO ACABO DE CREER QUE NO VOLVERÉ A VER NINGUNO DE ESOS INNOBLES PAJARRACOS...
Y HACES BIEN, FIDEO. PORQUE, POCO DESPUÉS, AL IR EN BUSCA DE TU LIRA...
¿COMO? ¿QUE...? PERO...
¡SI SE LLEVA LO QUE MAS AMO EN ESTE MUNDO, MEJORANDO LO PRESENTE...! ¡LA LIRA! ¡AL LADRÓN! ¡SOCORROOOOOOO...!
¡CUAC! ¡CUAC! ¡PU-ZIAK!
¡AH, PUES, LO QUE ES ESTA VEZ, YO NO MUEVO NI UN DEDO!



OTRO DIA, CUANDO EL JABATO, TAURUS Y FIDEO DE MILETO AVANZABAN POR LAS RIBERAS DEL NILO...
...¡CAYERON EN UNA EMBOSCADA!
¡A ELLOS! ¡ESTOS EXTRANJEROS PUEDEN SER LOS RESPONSABLES DE LA DESAPARICIÓN DE NUESTRO FARAÓN!
¡MEDIA VUELTA, AMIGOS!
¡A ESCAPAR! SON DEMASIADOS PARA PODERLES HACER FRENTE... Y NO PARECEN MUY DISPUESTOS A ESCUCHAR CON CALMA QUE NADA SABEMOS DE SU FARAÓN!
POCO DESPUÉS, NUESTROS AMIGOS SE ALEJABAN DEL RIO, POR UNA QUEBRADA...
¡ATENCIÓN! A LA SALIDA DE LA QUEBRADA, NOS SEPARAREMOS... ¡ESTO LES DESCONCERTARÁ!
¡AY, MUSAS! ¿Y DÓNDE NOS ENCONTRAREMOS DE NUEVO?
¿RECORDÁIS EL VIEJO TEMPLO EN RUINAS, QUE VIMOS DESDE LEJOS HACE UNOS DIAS? ¡ALLI NOS REUNIREMOS!
EL JABATO ESTUVO ACERTADO. LA MANIOBRA DESCONCERTÓ MOMENTÁNEAMENTE A LOS JINETES. Y CUANDO REACCIONARON, YA NUESTROS AMIGOS HABIAN DESAPARECIDO, CADA UNO POR SU LADO...
¡SIGAMOS BUSCANDO! HAY QUE DAR CON ELLOS. ¡HAY QUE INTERROGAR A TODOS LOS EXTRANJEROS! ¿QUIEN, SINO UN EXTRANJERO, PUEDE HABER HECHO DESAPARECER A NUESTRO JOVEN FARAÓN?

MUCHO DESPUES...
ES UNO DE LOS CASOS DE XENOFOBIA*MAS FLAGRANTES QUE HE VISTO... ¡DESAPARECE EL FARAÓN, Y TIENEN QUE SER LOS EXTRANJEROS LOS RESPONSABLES!
*ODIO A LOS EXTRANJEROS.
LA DIRECCIÓN QUE HA TOMADO TAURUS... Y TAMBIÉN LA QUE HA TOMADO FIDEO... LES ACERCABA, MAS QUE A MI, A ESE VIEJO TEMPLO. ¡ESPERO QUE LLEGUEN ANTES DE LA NOCHE!
MAS TARDE, ERA YA CASI NOCHE CERRADA, CUANDO...
¡AQUI ES!
¡BRRR! LA VISIÓN DE ESTAS RUINAS ME DA FRIO EN LAS ESPALDAS...
¡SE CUENTAN EXTRAÑAS HISTORIAS DE... DE... MOMIAS... AMBULANTES... Y QUÉ... QUÉ SE YO! ¡REBRRRR...!
¡JA, JA, JA! ¡MOMIAS AMBULANTES! ¡QUE TONTERIA, FIDEO!
TE DIRÉ, FIDEO AMIGO, QUE A MI LAS MOMIAS NO ME DAN MIEDO... ¡MIENTRAS NO SE PONGAN A TOCAR LA LIRA!
¡JE, JE! ¡MUY GRACIOSO!
MIENTRAS TAURUS ENCENDIA UN BUEN FUEGO...
¡NO LE DAN MIEDO LAS MOMIAS, NO LE DAN MIEDO LAS MOMIAS...! ¡BRRR! ¡GANAS ME DAN DE DARLE UNA LECCIÓN!
¿QUE ES ESTO...? PARECE TELA...
¡UN MANTO, ABANDONADO AQUI, QUIEN SABE CUANDO! ¡HUM! ESTO ME DA UNA IDEA...
¡EH, FIDEO! ¿NO VIENES A COMER UNO DE ESOS PESCADOS QUE SACAMOS DEL NILO POR LA TARDE?
¡NO! VOY A DEDICAR UN VERSO DE SETENTA Y NUEVE ESTROFAS A SELENE, DIOSA DE LA LUNA. ¡YA COMERÉ MAS TARDE!
JE, JE... ¡LO QUE HARÉ SERÁ HACERME CON UN DISFRAZ PARA DARLE A ESE INCRÉDULO UN SUSTO MORROCOTUDO! ¡MANOS... DIGO TIJERAS A LA OBRA!

DESPUÉS DE PASARSE MEDIA HORA RECORTANDO EL MANTO, FIDEO SE ELABORA UN DISFRAZ QUE A EL LE PARECE DE LO MAS TERRORIFICO...
¡JE, JE! VERÁS TU AHORA... ME ACERCARÉ SIGILOSAMENTE A ESE MONTÓN DE MUSCULOS Y LE HARÉ: ¡UUUUUH! ¡DARÁ UN SALTO DE CANGURO! ¡JI, JI!
ALLÁ VOY... ¡TIEMBLA, OH, TAURUS ELEMENTAL!
A LA UNA...
A LAS DOS, Y...
¿QUE TE PROPONES, OH, TU, QUE ASI TURBAS LA QUIETUD DEL TEMPLO DE RA?
NADA... DARLE UN SUSTO A MI AMIGO TAURUS, QUE NO CREE EN LA EXISTENCIA DE MOMIAS AMBULANTES...
SOLO ENTONCES FIDEO SE DA CUENTA DE CUAL ES LA SITUACIÓN...
¡AY, MI MADRE! ¿PE-PERO CON QUI-QUIEN...
...ESTO-ESTOY HABLANDO?
¡OH, TAURUS! ¡OH, TAURUS ELEMENTAL PERO FORTISIMO!
¿QUE TE PASA AHORA?
ALLI... ALLI... ¡OH! ¡FENEZCO DE PAVOR!
¿QUIEN LE HABRA ARREGLADO ASI? ¡PARECE UNA SALCHICHA MAL ATADA!
DEJANDO A FIDEO MAS MUERTO QUE VIVO, TAURUS SE DIRIGE DECIDIDAMENTE HACIA EL LUGAR DE DONDE HA VENIDO...
¡Y LE SALE AL ENCUENTRO LA MISTERIOSA APARICION!
¡ALEJAOS DEL TEMPLO DE RA! ¡ALEJAOS DEL TEMPLO DE RA!

LA ESPECTRAL FIGURA NO LOGRA HACER QUE TAURUS SE DETENGA. SIGUE MARCHANDO FIRMEMENTE HACIA ELLA, Y ENTONCES...
¡VAYA! PARECE QUE TE DOY MAS MIEDO YO A TI, QUE TU A MI, ¿EH?
CURIOSO POR AVERIGUAR QUIEN ES EL EXTRAÑO PERSONAJE, TAURUS SE LANZA EN SU PERSECUCIÓN...
¡SI NO QUIERO HACERTE DAÑO, HOMBRE! ¡SOLO QUIERO SABER POR QUE ANDAS ASUSTANDO A POETASTROS INOFENSIVOS COMO ES EL POBRE FIDEO!
CUANDO YA TAURUS VA A AGARRAR EL VUELO DEL ANCHO MANTO...
...OCURRE ALGO TAN SORPRENDENTE PARA UNO COMO PARA OTRO!
UNA HORA MAS TARDE, EL JABATO LLEGA AL CAMPAMENTO...
¡PERO, FIDEO...! ¿QUE TE HA OCURRIDO? ¿DÓNDE ESTÁ TAURUS?
¡OOOH...! ¡AAAH...! ¡EL ESPECTRO... ALLI... ¡SIN DUDA SE HA LLE-LLEVADO AL POBRE TAURUS! Y EL, QUE SE MOSTRABA TAN INCRÉDULO...
NO MENOS INCRÉDULO EN AQUELLA MATERIA, EL JABATO SE LANZA EN BUSCA DE SU AMIGO...
¡AY, MUSAS! ¡AYUDADNOS! PERO, JABATO... ¿NO VES QUE... QUE... TAMBIÉN SE NOS VA A LLEVAR? ¡OH, POBRE TAURUS!
¡VAMOS, HOMBRE! TOCA UN POCO LA LIRA, PARA DARTE ANIMOS...
¡NADA! ¡NI RASTRO! TODO ESTO ES MUY RARO...

VEAMOS UN POCO POR AQUI...
¡OH, ENCANTADAS RUINAS, VUESTRO SECRETO LIBRAD Y DEVOLVEDNOS A TAURUS SANO Y SALVO, EN LIBERTAD!
¡EH, FIDEO! MIRA ESTO...
¡UN PEDAZO DE TELA! PARECE SOBRESALIR DE ENTRE LOS INTERSTICIOS DEL MOSAICO...
¡RE-MUSAS! PERO... ¡SI PARECE UN PEDAZO DE LA CAPA QUE LLEVABA EL ESPECTRO!
EN AQUEL MOMENTO...
¡MAMÁ! ¿QUE ES ESTO?
GOLPES... ¡GOLPES QUE ALGUIEN DA BAJO NUESTROS PIES! TAL VEZ HAN OIDO EL RUIDO DE NUESTRAS PISADAS.
¡POM! ¡POM!
ASI ES, EN EFECTO... ¡BAJO NUESTROS AMIGOS SE DESARROLLA UNA ESCENA MUY CURIOSA!
¡POM! ¡POM!
¡SON MIS AMIGOS, SIN DUDA! PRONTO NOS LIBERARÁN, MAJESTAD...
¡UF! Y YO SIN PODERME DESABROCHAR ESTA CAPA...
EN AQUEL MOMENTO, TOCANDO POR LOS ALREDEDORES DE LA TELA CON MUCHO TACTO, EL JABATO PONE EN FUNCIONAMIENTO EL VIEJISIMO MECANISMO Y...
¡YA ESTÁ!
¡EXTRAORDINARIO!

MINUTOS DESPUÉS, TAURUS Y EL "ESPECTRO" SALEN DE LA PROFUNDA CAVIDAD...
¡CONOZCO ESTAS RUINAS COMO LA PALMA DE LA MANO, PERO NUNCA HABIA DESCUBIERTO ESTA MAZMORRA SECRETA!
¡NO ENTIENDO NI UNA PALABRA DE TODO ESTO!
MI AMIGO NO TENDRÁ INCONVENIENTE EN EXPLICAROS, LO MISMO QUE A MI. ¿NO ES CIERTO, MAJESTAD?
¡PUES NATURALMENTE!
SOY EL FARAON HOREB... ME CANSA CADA DIA MAS EL AMBIENTE DE LA CORTE Y HE DECIDIDO BUSCAR UN BUEN LUGAR DONDE REFUGIARME DE VEZ EN CUANDO PARA ESTUDIAR EN PAZ... HABIA PENSADO EN ESTE TEMPLO... ¡Y AYER ABANDONÉ MI PALACIO DE MEMFIS, SIN DECIR NI UNA PALABRA!
ESO EXPLICA LA PERSECUCIÓN DE QUE FUIMOS OBJETO ESTA TARDE. PERO... ¿POR QUE VUESTRA EXTRAÑA APARICIÓN?
HE DE CONFESAR QUE FUE DEBIDO A UN REFLEJO DE MIEDO. AL VEROS ACAMPAR AQUI, TEMI, DE REPENTE, QUE FUERAIS BANDIDOS... O ENEMIGOS... ¡POR ESO ME COLOQUÉ EL MANTO DE AQUELLA MANERA Y HABLÉ CON LA VOZ TAN ENGOLADA!
EN PALACIO ESTÁN MUY INQUIETOS... ¡OS BUSCAN POR DOQUIER!
¿LO VES, HOMBRE? ¡Y TÚ YA TE CREIAS QUE SE TRATABA DE UNA DE TUS MOMIAS AMBULANTES!
¡JE, JE! ES VERDAD... ¡QUE TONTO HE SIDO!
FIDEO TRATÓ DE DAR UNOS PASOS, Y...
¿CÓMO? PERO... ¿QUE ME PASA? ¡NO ME PUEDO MOVER! ¡UNA FUERZA EXTRAÑA ME LO IMPIDE! ¡AY! ¡OH!
¡LO QUE PASA ES QUE, AL CERRARSE DE NUEVO, LA TRAMPA HA APRESADO UN TROZO DE LA TÚNICA DE FIDEO! PERO ES TAN TONTUELO, QUE NO SE DA CUENTA.
¡A MI! ¡MAGIA NEGRA Y VARIOPINTA! ¡BRUJAS!

EN UNA OCASION, SE HALLABAN NUESTROS AMIGOS EN CIERTO LUGAR, CUANDO...
¿ESTARÉ SOÑANDO, JABATO?
¿SOÑANDO...? ¿POR QUÉ...? ¡NUESTRO AMIGO, EL "MAGO" MORDENIUS ES CAPAZ DE ESTO Y DE MUCHO MAS!
TODO HABIA EMPEZADO AQUELLA MAÑANA...
¡POR JÚPITER! ESOS CAMPESINOS PARECEN HUIR DE ALGO...
¿VAMOS BIEN, POR ÁQUI, PARA LLEGAR AL TORREÓN DEL "MAGO" MORDENIUS?
POR TODA RESPUESTA, LOS CAMPESINOS...
NO COMPRENDO EL PÁNICO DE ESOS HOMBRES... ¡SIGAMOS ADELANTE! TAL VEZ MORDENIUS ESTÉ EN UN APURO.
¡COMO CORRIAN! ¡NI QUE HUBIERAN OIDO A FIDEO TOCAR SU LIRA!
¡YA ESTÁ...!
¡YA HA TENIDO QUE COLOCAR SU BURLITA...! ¡BRRR! MIRA, QUE ME PONGO A TOCAR, ¿EH?
¡NO! ¡PERDÓN! ¡PERDÓN!
NUESTROS AMIGOS SIGUEN SU CAMINO, Y POCO DESPUES...
¡ALLI ESTÁ EL TORREÓN!
¡EH! ¡MIRA, JABATO...!
¿QUE ES ESO QUE SALE DEL TORREÓN?

NO SE QUE ES...PERO,A PESAR DE SU EXTRAÑO ASPECTO,NO PARECE PELIGROSO.
EN LOS TIEMPOS EN QUE TRANSCURREN ESTAS AVENTURAS,LAS"POMPAS DE JABÓN"ERAN ALGO CASI DESCONOCIDO...ENTRE OTRAS COSAS, PORQUE EL JABÓN ,TAL Y COMO LE CONOCEMOS HOY DIA,NO EXISTIA.DE AQUI LA EXTRAÑEZA DE LOS PERSONAJES...¡EL TAMAÑO DE LAS"POMPAS"QUE SALEN DEL TORREÓN,POR OTRA PARTE,ES ENORME!
EL JABATO Y SUS COMPAÑEROS DECIDEN AVANZAR Y, FRENTE AL TORREÓN...
SIN QUE NUESTROS AMIGOS SE DEN CUENTA,LA PUERTA DEL TORREÓN SE ENTREABRE SIN RUIDO...
Y,DE PRONTO...
¿QUE...QUE ES ESTO?
¡NO...!¡SUÉLTAME! ¡SOCORRO,AMIGOS!
¡INCREIBLE!ESA COSA...SE... HA APODERADO DE FIDEO...
¡AUXILIOOO...!
EL JABATO HACE UN ESFUERZO PARA COMPRENDER...
MORDENIUS ES CAPAZ DE ESTO,Y DE MUCHO MAS... ¡CLARO ESTÁ QUE SI!¡SE TRATA DE UN TRUCO!¡UNO DE SUS TRUCOS HIPNÓTICOS!
CON AQUELLA CONVICCIÓN,MIRA AHORA EL JABATO A FIDEO...¡Y LO VE TAL COMO ESTA EN REALIDAD!
¡AY!¡MUSAS Y REMUSAS!¡QUE SE ME LLEVAAA...!
EL JABATO SE LANZA DECIDIDAMENTE ADELANTE Y...
¡MORGANIA,LA"HECHICERA"!¡LA RIVAL DE NUESTRO AMIGO MORDENIUS!

CONTINUARA

El correo de El "Jabato"

Jesús Ángel Gómez, de Bilbao: *«Modelo figuras desde hace veinte años y si algún lector está interesado en poseer alguna de cualquiera de los personajes de las series de EDICIONES B, que me indiquen medidas. Mi dirección es: c/. Yturribide, 42, 4.º derecha - 48006 BILBAO.*

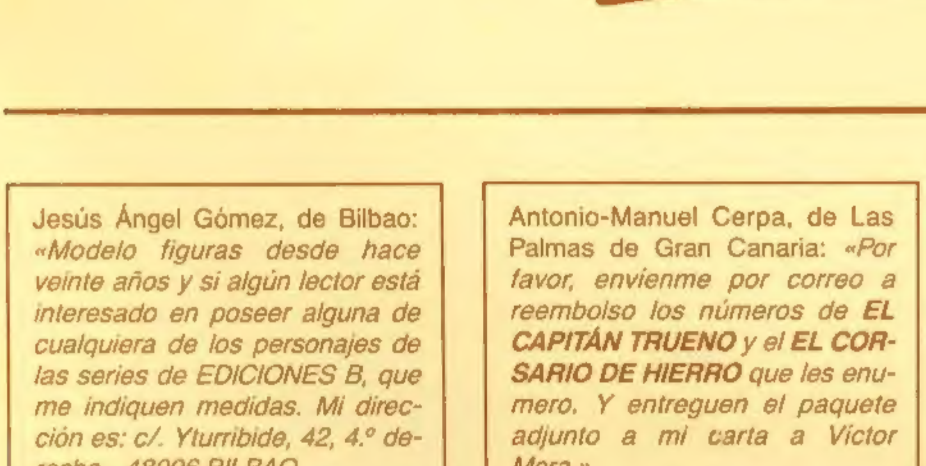
Que tengas muchos pedidos al respecto, amigo Jesús Angel. ¡Y agradecidos por tus frases de entusiasmo hacia nosotros!

Antonio-Manuel Cerpa, de Las Palmas de Gran Canaria: *«Por favor, envíenme por correo a reembolso los números de* ***EL CAPITÁN TRUENO*** *y el* ***EL CORSARIO DE HIERRO*** *que les enumero. Y entreguen el paquete adjunto a mi carta a Víctor Mora.»*

Hemos pasado nota de tu pedido, amigo Antonio, y esperamos que en breve recibas el material que nos solicitas. Entregamos a Víctor Mora tu envío. ¡Gracias por todo ello!

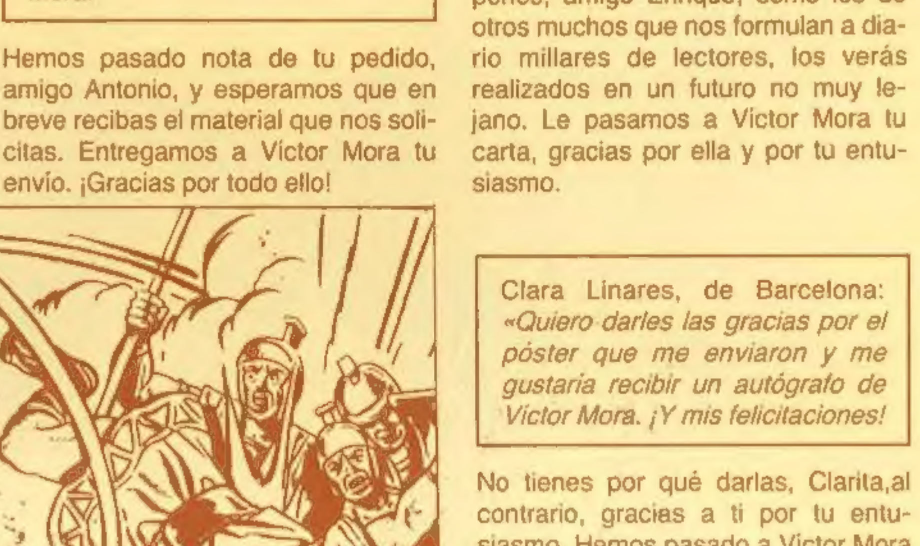
Enrique Rodríguez, de La Coruña: *«Me encantaría ver publicadas por EDICIONES B las aventuras de EL CACHORRO, de Iranzo y las de EL COSACO VERDE.»*

Tanto estos dos deseos que nos expones, amigo Enrique, como los de otros muchos que nos formulan a diario millares de lectores, los verás realizados en un futuro no muy lejano. Le pasamos a Víctor Mora tu carta, gracias por ella y por tu entusiasmo.



Clara Linares, de Barcelona: *«Quiero darles las gracias por el póster que me enviaron y me gustaría recibir un autógrafo de Víctor Mora. ¡Y mis felicitaciones!*

No tienes por qué darlas, Clarita,al contrario, gracias a ti por tu entusiasmo. Hemos pasado a Víctor Mora tu petición y esperamos que puedas recibir el autógrafo oportunamente.

Carlos Sánchez, de Plasencia (Cáceres): *«Mi más sincera enhorabuena por editar los héroes de mi infancia. Quiero pediros el número 1 de* ***EL CORSARIO DE HIERRO*** *y a ser posible con una dedicatoria de Víctor Mora...»*

Tomamos nota de todo ello, Carlos. En relación con tu pregunta, afirmativo: todo cuanto aparezca en el futuro inmediato será de Víctor Mora y de Ambrós.